

今日から使える！生徒が喜ぶ！レッスンアイデア vol.53

このコーナーでは、「ピアノ講師ラボ」の会員様から、レッスンアイデアやレッスングッズの活用法などをお寄せいただき、ニュースレターでシェアすることで、ご自宅でのレッスンを盛り上げていただきたい！という趣旨でスタートいたしました。誰でもすぐに実践できて、効果の高いレッスンアイデアを毎月ご紹介していきます。今回は前回に引き続き、横浜市で「ピアノ教室メロディランド」を主宰されている滝祥子（たき・しょうこ）先生のレッスンアイデアをご紹介します。



滝 祥子先生

■ 発表会は教室の「顔」

どのお教室にとってもおそらくメインイベントに位置するであろう「発表会」。生徒本人またはそのご家族にとって、「成長」をはっきり確認することができる最も楽しい瞬間！

教室選びに迷っていらっしゃる方にとっても「どんな先生かな？」「生徒の実力は？」「教室の雰囲気は？」などなど数々の心配や疑問を一気に見渡せるのが発表会！

発表会で一番伝えたいこと。それは……「先生の情熱！」と「生徒たちの活きの良い目の輝き！」。「この教室で習っていて良かった」「この教室で習ってみたい」を実感していただくには発表会が一番わかりやすいのでは？まさに発表会は教室の「顔」というわけです。

■ 最初の関門はプログラム

一生懸命準備したのに観客席がガラガラ……寂しい雰囲気が漂う発表会ってちょっと残念ですね。お客様がいっぱい来てくださるための最初の関門を突破！それは魅力あるプログラム作り。

「手にしたときワクワクするプログラム」「どなたにも自信を持って来て欲しい！と配れるプログラム」「わーっ！思わず行ってみたくなるプログラム！」を目指します！

書籍の装丁が売りに大きき影響するように、「魅力的な表紙作りに全力投球！」。

季節の彩りと発表会全体のテーマ感を盛り込み、出演者全員の写真を入れたデザイン。そのまま立てかけて飾れば思い出のフォトのよう！その時何をやったかも振り返れます。



第 20 回メロディランド発表会



プログラム表紙

■ エントランスホールの演出

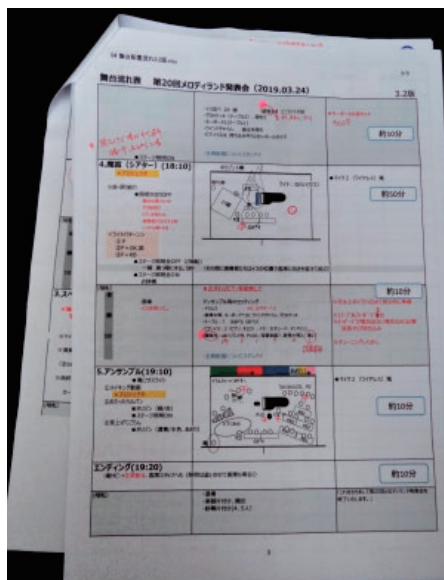
盛会にする鍵は観客のリピーターを増やすこと！
 「あの教室の発表会はいつも面白い！」「発表会というよりコンサートを観に行った気分」「また次回も観に行きたい」の感想を目指します。
 そして「感謝」の気持ちと「ようこそ！」の気持ちを込めた受付回り、エントランスホールの演出を心がけます。



練習風景の写真や出演者から保護者への手紙を掲示

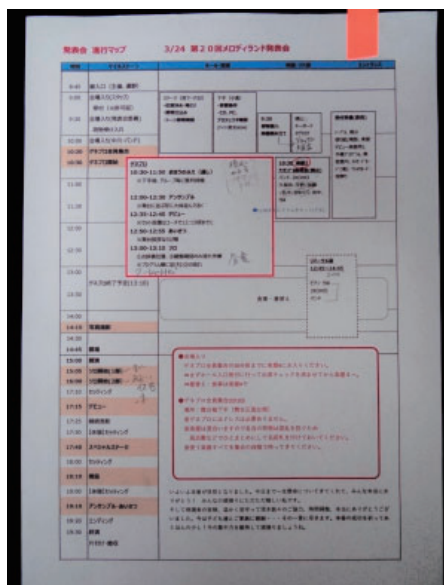
■ 舞台転換マップ

複雑なプログラム進行をスムーズにするために、次々にやってくる舞台転換！もたもたとするとカッコ悪いですね。
 照明に道具、ピアノ移動などなどホール側スタッフ、主催者側のスタッフ誰が見ても一目瞭然の「舞台転換マップ」が流れるような進行を支えます。



■ 当日進行マップ

スタッフの動きは「舞台転換マップ」でコントロール。そして一番大切なのが出演者の流れ。説明や準備不足では不安にさせてしまいますね。当日あれこれ指示しなくても流れるような動きになる「進行マップ」が、当日の成功のすべての鍵を握ります。



■ 「今の私」を観てもらおう 多彩なプログラム

端正な「ソロの部門」はもちろんのこと、「はじめの一步デビュー部門」「物語をピアノで紡ぐシアター部門」「連弾部門」「アンサンブル部門」「合奏」などなど、年毎のローテーションで音楽を丸ごと楽しむ経

験を積んでもらいます。

毎年「恒例の発表会」。「恒例」が「マンネリ」と訳されてしまわないように！先生の情熱の見せどころ！これが私にとっての発表会です。



「はじめの一步デビュー部門」



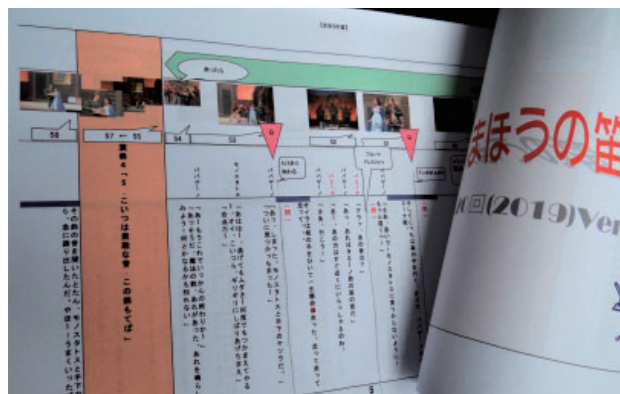
スペシャルゲスト演奏



卒業生をまじえたアンサンブル器楽合奏



オペラ音楽シアター



オペラ音楽シアターの手作り台本

■ 第20回記念発表会を終えて

教室を既に卒業した生徒、大人の生徒、さらに保護者だった方々、ピアノ講師仲間、ゲストの演奏者、はるばる茨城県からも応援のバンドマンたちが駆けつけてくれて、今いる生徒を含めて総勢50人を超える仲間たちで「ルパン三世・見上げてごらん夜の星を」を演奏しました。私なりの精一杯のエネルギーを注入して積み上げてきた発表会の熱い思い出が、皆さんの心に今もちゃんと残っていてくれたのでは……と思う感激の1日でした。

■ 滝先生の発表会の工夫、いかがだったでしょうか。発表会に情熱を注ぐことはもちろん、生徒さんの目を輝かせることが、発表会の成功につながっているのだと実感しました。また、お客さまに存分に楽しんでいただくための工夫や、会の円滑な進行のための仕込みは素晴らしいと感じました。素敵な情報をご紹介くださった滝先生、ありがとうございました！そして20回記念、本当におめでとうございます！

さて、このコーナーでは、会員様からのレッスンアイデアを随時募集しています。生徒に実践してみても効果のあったもの、オリジナルなレッスングッズなどありましたら、解説と画像を添えてぜひメールしてくださいね！

※セミナーや研究会、勉強会などで他の先生が紹介されたレッスンアイデアやグッズに関しては、著作権等の問題もあるため基本的にNGとさせていただきます。なるべくオリジナルに近いものをお寄せくださいね！

info@pianoconsul.com (藤のメールアドレス)